Утверждаю:

Директор МБОУ « Екатериновская НОШ»

Харитонова Л.В.\_\_\_\_\_\_\_

Приказ № 440 от 25.08.2017г

Программа кружка

« Бумажная фантазия»

4-6 лет

       Самым благоприятным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна усиленная познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Одно из наиболее интересных направлений художественно-эстетического цикла – это конструирование из бумаги. При работе с бумагой у детей совершенствуется ряд важнейших умственных качеств, а также предоставляется платформа для развития творческих задатков.

Содержание кружковой программы «Бумажная фантазия» предполагает развитие творческих способностей детей при конструировании из бумаги при взаимодействии с другими видами деятельности. При конструировании из бумаги дети учатся различным приемам работы таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Посещение кружка «Бумажная фантазия» позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. В процессе создания композиции у детей формируется чувство цвета, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона. Очень важный момент работы с бумагой – взаимосвязь занятий с самостоятельной творческой деятельностью детей. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. В качестве основного материала используется разнообразная цветная бумага. Бумага разной фактуры (плотная, тонкая, толстая, рыхлая, гофрированная ит.п.) обладает, как и любой материал , свойственным только ей качествами, и в работе с каждым видом бумаги есть своя специфика.

**Формы и методы, используемые на занятиях кружка**:

* Игра, загадка, сказка, беседа;
* рассматривание иллюстраций;
* показ образца выполнения последовательности работы.

**Рабочий материал:**

· Белая бумага, белый картон, цветной картон, бумажные разовые тарелочки, цветная бумага, бумажные салфетки, гофрированная бумага, ватман;

· Ножницы, степлер, клей ПВА, кисточки для клея, палитры для клея.

Программа кружка составлена на 1 год, для детей 4-6 лет Кружок работает 4 раза в месяц по 25-30 мин.

**Цель кружка:** Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из разнофактурной бумаги( салфетки, гофрированная, картон и.п.)

**Задачи: Обучающие**:

* формировать умения следовать устным инструкциям;
* обучать различным приемам работы с бумагой;
* знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол;
* обогащать словарь ребенка специальными терминами;

**Развивающие:**

· развитие мелкой моторики рук, воображения, фантазии, логического и пространственного мышления, способности к творчеству;

· развитие художественного вкуса;

· развитие уверенности в своих силах и способностях.

**Воспитательные:**

* воспитание трудолюбия, терпения;
* воспитание аккуратности;
* формирование чувств коллективизма;
* экологическое воспитание детей.

**Ожидаемые результаты:**

**Дети будут знать: -** о разнообразии бумаг, из которых можно делать поделки ; - о свойствах и качествах различной бумаги; - о способах соединения деталей между собой ( при помощи клея, степлера) ; - о технике безопасности во время работы с ножницами, степлером, клеем.

**Дети будут уметь: -** работать различными приемами с бумагой; - планировать свою работу; - договариваться между собой при выполнении коллективной работы; - создавать индивидуальные работы; - анализировать, определять соответствие форм, цвета, размеров, цвета, местоположения частей.

**Перспективный план кружка «Бумажная фантазия»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятия | Цель |
| сентябрь | .«Волшебные свойства бумаги» | Познакомить детей со свойствами бумаги. Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки. Научить правильно отбирать бумагу для изготовлении фигур в стиле оригами. |
| сентябрь | .«Фантазии с листом бумаги» | Познакомить со способами использования разных видов бумаги применительно к разным фактурным поделкам; развивать воображение, фантазию; воспитывать интерес к конструированию из бумаги. |
| сентябрь | «Одуванчики» | Повышать интерес детей к изготовлению поделки из бумажных салфеток.Закреплять навыки декоративного украшения готовых фигур. |
| сентябрь | «Забавные зверушки» | Продолжать учить изготавливать фигурки в стиле оригами, познакомить с одним из способов соединения деталей – склеиванием. Воспитывать самостоятельность |
| октябрь | «Зайчик» | Учить детей изготавливать игрушки из бумаги, дополняя ее деталями; воспитывать аккуратность во время работы с клеем. |
| октябрь | «Божья коровка» | Дать представление о бумажных салфетках, учить работать с ней. Познакомить с приемом закручивания концов тонких полосок бумаги, с декорированием поделки. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. |
| октябрь | «Цветы одуванчики» | Продолжать учить создавать поделки из бумажных полосок. Познакомить с новыми приемами получения объемных форм: изготовления стебелька путем скручивания бумаги в трубочку, создания объемной головки цветка путем точечного соединения кругов. |
| ноябрь | Коллаж «Поздняя осень» | Совершенствовать умение работать с разной бумагой ,использовать знания, приобретенные в ходе предыдущих занятий; поощрять желание детей работать сообща. |
| ноябрь | «Березки» | Учить детей обрывать мелко цветную бумагу и развивать способность к созданию композиции в форме мозаики, развивать мелкую моторику рук. |
| ноябрь | «Полосатый коврик» | Учить работать ножницами, нарезать полоски из листа бумаги, подбирать цветовые оттенки, чередовать полоски разного цвета и составлять композицию. |
| ноябрь | «Бумажные фантазии» | Создавать выразительные образы средствами бумажной пластики. Совершенствовать навыки в лепке из бумаги и передачи цветом, формой характера образа. Развивать воображение в конструировании частей. Развивать желание фантазировать. |
| декабрь | «Волшебная птица» | Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги гармошкой; поощрять проявления творчества. |
| декабрь | «Снежинки» | Учить детей создавать разнохарактерные узоры на сложенной вчетверо бумажной салфетке. Развивать воображение; совершенствовать навыки вырезания; воспитывать умение доводить начатое дело до конца. |
| декабрь | «Снеговик» | Научить детей проявлять творчество, аккуратность в процессе изготовления поделки из бумажных салфеток, складывать вчетверо, обрезать у салфетки уголки закреплять степлером, закреплять навыки работы с салфетками и ножницами. |
| декабрь | «Елочные украшения» | Закреплять навыки работы ножницами, уметь вырезать по прямой (ровные геометрические фигуры, полоски различной величины), совершенствовать навыки работы с клеем, прививать аккуратность. |
| январь | «Зимний пейзаж» | Учить детей использовать в работе прием обрывания. Упражнять в составлении пейзажа. Совершенствовать умение в скручивании жгутиков из салфеток, аккуратной работе с клеем .Развивать мелкую моторику рук. |
| январь | «Елка с шарами» | Продолжать учить детей складывать бумажные салфетки, обрезать уголки, закреплять степлером, надрезать по кругу, расправлять кружок и приклеивать пушистый кружок на основу |
| Февраль | «Барашек» | Учить детей обрывать кусочки белых салфеток и скатывать шарики в комочки, аккуратно намазывать небольшой участок формы клеем и приклеивать на подготовленную основу. |
| Февраль | «Валентинки» | Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать небольшой участок формы клеем и клеить но подготовленную основу. |
| февраль | Подарок папе « Рамочка для фото» | Учить декорировать готовую рамочку для фото, поощрять творческое использование уже знакомых приемов работы с гофрированной бумагой и салфетками в оформлении рамочки. |
| февраль | «Поздравительный плакат к 8 м марта» | Учит приклеивать готовые формы на лист ватмана в правильной последовательности, учить детей катать шарики из разноцветных салфеток и аккуратно выкладывать цветок, наклеивать на ватман составлять композицию. Поощрять детей работать сообща. |
| март | «Открытка к 8 марта» | Учить детей аккуратно складывать бумажную полоску «бантиком», зафиксировать края клеем, сформировать из этих заготовок цветочки, аккуратно не примяв листочки. Для серединки – скатать комочки из салфеток и наклеить на готовую основу. |
| март | «Пионы» | Продолжать учит создавать красивые цветы, упражнять в декорировании работы. Развивать мелкую моторику рук. |
| март | «Ветка вишни» | Продолжать учит делать аппликацию из салфеток, учить создавать объемные вишенки. |
| март | «Волшебная тарелочка» | Знакомство с разовой бумажной тарелочкой, учить декорировать тарелку уже знакомыми приемами работы из салфеток, из цветной бумаги. |
| апрель | «Рыбки» | Закреплять навыки работы ножницами, умение вырезать треугольник из разовых тарелок, совершенствовать навыки работы с степлером, вызвать интерес к моделированию рыбок, прививать аккуратность. |
| апрель | «Ежики в лесу» | Вызвать интерес к окружающему миру. Учить моделировать образ ежа, гриба, веточки известными приемами: оригами, скатыванием комочков из салфеток. Дополнять композицию мелкими деталями, используя знакомые приемы работы. Развивать мелкую моторику рук |
| апрель | «Овечки» | Учить моделировать образ овечки .упражнять в использовании знакомых приемов работы с салфетками и гофрированной бумагой. |
| май | «Волшебная птица» | Продолжать изготавливать поделку из разовой тарелки, закреплять навыки работы ножницами. Продолжать упражнять в декорировании работы. |
| Май | Оформление группы к выпускному вечеру «Одуванчики, розы, маки, ромашки» | Продолжать учить мастерить объемные цветы: складывать салфетки и соединять степлером, обрезать углы, распушить круг, надрезать по кругу, закручивать полоски, вырезать и выгибать листья, склеивать полоски. Развивать умение создавать композицию по собственному замыслу. Получать чувство эстетического наслаждения от полученного результата. |